

Jedinečné sedadlo do auta

Ako uľahčiť sedenie v aute zdravotne postihnutým a zraneným ľuďom, skúmali študenti Strojnickej fakulty STU. Vyvinuli špeciálne sedadlo do malých mestských vozidiel, aké dnes na trhu nenájdete – ľahko sa vysúva von z auta, pomáha tmiť vibrácie a môže byť súčasťou bežne ponúkanej výbavy výrobcu. Ak dnes zdravotne postihnutý vodič potrebuje špeciálne sedadlo, musí osloviť firmu, ktorá ho do auta namontuje a vybrať si musí väčšie auto, kde sa sedadlo s výsuvným mechanizmom zmestí. Študenti prichádzajú s novinkou – vyvinuli sedadlo, ktoré netreba do auta domontovať, môže ho používať ktokoľvek z rodiny, nielen zdravotne postihnutý člen a ľahko sa vysúva aj z malého vozidla.



Autor: Michael Paštéka, STU SJF

Sedadlo vyhralo v súťaži o podporu z Nadácie VW v kategórii komfort invalidov, odnieslo si cenu Združenia automobilového priemyslu SR za Najlepšiu diplomovku 2016 či čestné uznanie za inovátny čin na Medzinárodnom strojárskom veľtrhu v Nitre.

Viac info na:

https://www.stuba.sk/sk/diani-na-stu/prehľad-aktualít/jedinecne-sedadlo-do-auta.html?page_id=11560



SPRÁVY Z ÚPV SR

Časopis Duševné vlastníctvo od roku 2018 aj v tlačenej verzii

Úrad priemyselného vlastníctva SR vychádza v ústrety čitateľom, ktorí preferujú tlačенú verziu časopisu **Duševné vlastníctvo**, a od čísla 1/2018 bude vydávaný v **tlačenej forme** (štyrikrát ročne).

Zároveň ostane aj možnosť predplatiť si časopis v **elektronickej verzii** (štyrikrát ročne). Predplatitelia si budú môcť vybrať medzi tlačenu a elektronickou verziou časopisu, prípadne si môžu objednať obidve verzie.

Tlačené periodikum bude predplatiteľom distribuované poštou, cena jedného čísla bude 4,50 €, cena ročného predplatného bude 18 €, plus poštovné. Odberateľom sa bude účtovať poštovné podľa platného cenníka Slovenskej pošty.

Elektronické periodikum bude predplatiteľom distribuované v PDF formáte, cena jedného čísla ostane 3,50 €, cena ročného predplatného bude 14 €.

Viac info na:

<https://www.indprop.gov.sk/?dusevne-vlastnictvo>

<https://www.indprop.gov.sk/?on-line-objednavka-casopisu-dusevne-vlastnictvo>



Prezentácia knihy: „100 rokov časopisu Právny obzor“

30. novembra 2017 sa v Kongresovej sále Národnej banky Slovenska uskutočnila prezentácia knihy „100 rokov časopisu Právny obzor“. Na tvorbe publikácie sa celkovo podieľalo desať spoluautorov, pričom vedúcimi autorského kolektívu boli **prof. JUDr. Oľga Ovečková, DrSc.** a **doc. JUDr. Jozef Vozár, CSc.** Ako vyplýva z názvu, publikácia vyšla pri príležitosti stého výročia od začiatku vychádzania časopisu Právny obzor.



vľavo prof. JUDr. Oľga Ovečková, DrSc.

Právny obzor je najstarším časopisom v oblasti právnej vedy na Slovensku a rovnako patrí medzi najstaršie v celom regióne strednej Európy. Časopis vychádza kontinuálne od roku 1917. Od roku 1955 je vydavateľom časopisu **Ústav štátu a práva Slovenskej akadémie vied**. Právny obzor je dnes cenným historickým dokumentom, v ktorom je kontinuálne, za obdobie jednej storočnice, zaznamenaný vývoj nielen v oblasti právnej vedy, ale aj právnej praxe v rôznych obdobiach histórie až do dnešných čias. Je uceleným his-



doc. JUDr. Jozef Vozár, CSc.

torickým dokumentom vývoja právneho myslenia a právnej vzdelanosti. Zaslúžil sa o vytvorenie a zaznamenanie pozitívnych hodnôt pre právnu vedu, právnu terminológiu a kultúru.

Publikácia „100 rokov časopisu Právny obzor“ je rozdelená do piatich kapitol, pričom v prvej autori spomínajú na počiatky existencie časopisu Právny obzor. Nasledujúcu časť venovali osobnostiam, ktoré stáli pri jeho vzniku a rozvoji. Tretia kapitola je zameraná na reflexie vývinu práva v storočnej histórii časopisu. Ďalšiu časť venovali dokumentácii vydávania časopisu a v poslednej kapitole sú vybrané články publikované v časopise Právny obzor.

V rámci prezentácie si autori zaspomínali na zakladateľov časopisu, ako aj na jeho vývoj počas storočnice. Pokrstili ju symbolicky ihličnatou vetvičkou, keďže zakladateľ JUDr. Emil Stodola pochádzal z Liptova.

Viac info na: www.pravnyobzor.sk



Krst publikácie „100 rokov časopisu Právny obzor“

Foto: archív ÚPV SR



SPRÁVY ZO SVETA

Veľtrh Veda výskum inovácie 2018

III. ročník veľtrhu „Veda výskum inovácie“ s podnadpisom „Spoločne tvoríme skvelú budúcnosť“ sa uskutoční od **15. do 17. mája 2018** na výstaviske v **Brne**. Podujatie je jedinečnou platformou na prepojenie vedecko-výskumnej a podnikateľskej sféry. Je príležitosťou pre výskumníkov fy-

zicky predstaviť výsledky svojej práce priamo potenciálnym užívateľom, komercionalizovať výsledky výskumu a vývoja. Veľtrh je určený pre školy, vedecké inštitúcie, ale aj pre jednotlivcov. Súčasťou bude aj sprievodný program, ktorého nosnými témami budú: zahraniční investori, spoločná zodpovednosť a ľudské zdroje.

Viac info na: <http://www.vvvi.cz/index.html>

Spoločné oznámenie o vyjadrení nových druhov ochranných známok

S cieľom podporiť proces transpozície smernice Európskeho parlamentu a Rady EÚ 2015/2436 zo 16. decembra 2015 o aproximácii právnych predpisov členských štátov v oblasti ochranných známok a posilniť jej harmonizačný vplyv EUIPO a úrady priemyselného vlastníctva členských štátov EÚ vypracovali dokument poskytujúci súhrnné informácie o druhoch ochranných známok, ich definíciách a možných spôsoboch ich vyjadrenia.

Harmonizovaná a jednotná implementácia relevantných ustanovení smernice EÚ 2015/2436 a nariadenia Európskeho parlamentu a Rady EÚ 2017/1001 zo 14. júna 2017

o ochrannej známke EÚ týkajúcej sa druhov ochranných známok, ich definícií a možných spôsobov ich vyjadrenia prispeje k zlepšeniu právnej istoty, predvídateľnosti a dostupnosti pre používateľov v celej európskej sieti duševného vlastníctva.

Nové druhy ochranných známok, ktorých sa spoločné oznámenie týka, budú na národnej úrovni dostupné až po transpozícii smernice EÚ 2015/2436 do vnútroštátneho práva ochranných známok (s predpokladaným termínom účinnosti január 2019).

Viac info na:

[Spoločné oznámenie o vyjadrení nových druhov ochranných známok](#)

[Prehľad akceptovaných elektronických formátov](#)

Rozšírenie databáz TMview a Designview

Od **21. novembra 2017** ponúka vyhľadávací systém **TMview** prístup k ochranným známkam **Argentíny** a **Moldavska**. Integrácia Národného inštitútu priemyselného vlastníctva Argentíny (INPI) a Štátnej agentúry duševného vlastníctva Moldavskej republiky (AGEPI) je výsledkom Programu medzinárodnej spolupráce Úradu Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO) s jeho partnermi po celom svete.

TMview aktuálne obsahuje údaje o ochranných známkach **62 participujúcich úradov**. Rozšírenie databázy o viac ako 2,5 milióna ochranných známok z INPI a viac ako 40 000 ochranných známok z AGEPI znamená, že v súčasnosti poskytuje informácie a prístup k viac ako **47,6 miliónom ochranných známok**. Od spustenia TMview 13. apríla 2010 bolo v systéme vykonaných už viac ako 35,7 miliónov vyhľadávaní používateľmi zo 157 rôznych krajín sveta, pričom medzi najčastejších návštevníkov patria používatelia zo Španielska, Nemecka a Talianska.

4. decembra 2017 sprístupnil **Japonský patentový úrad (JPO)** údaje o svojich dizajnoch pre vyhľadávací systém **Designview** spravovaný Úradom Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO). Integrácia JPO je výsledkom Programu medzinárodnej spolupráce EUIPO s jeho partnermi po celom svete.

Od **21. novembra 2017** sú súčasťou **Designview** aj dizajny **Argentíny, Švajčiarska a Moldavska**.

Designview aktuálne obsahuje údaje o dizajnoch **62 participujúcich úradov**. Rozšírenie databázy o viac ako 86 000 dizajnov z INPI, 10 000 dizajnov z AGEPI, 124 000 zo Švajčiarskeho federálneho inštitútu duševného vlastníctva (IGE-IPI) a viac ako 525 000 dizajnov z JPO znamená, že v súčasnosti poskytuje informácie a prístup k viac ako **13,2 miliónom dizajnom**.

Od spustenia Designview 19. novembra 2012 bolo v systéme vykonaných už viac ako 3,1 miliónov vyhľadávaní používateľmi zo 159 rôznych krajín sveta, pričom najčastejšie je využívaný v Nemecku, vo Veľkej Británii a v Španielsku.

Viac informácií je možné nájsť na www.tmdn.org

Verejná konzultácia o dodatkových ochranných osvedčeniach (SPC) a výnimkách z patentovej ochrany v oblasti výskumu

Dňa **12. októbra 2017** spustila Európska komisia formou online dotazníkov verejnú konzultáciu k dodatkovým ochranným osvedčeniam a výnimkám z patentovej ochrany na účely výskumu.

Dotazníky sú k dispozícii v anglickom, francúzskom a nemeckom jazyku, avšak príspevky možno predkladať v ktoromkoľvek úradnom jazyku EÚ. Verejná konzultácia je určená jednotlivým občanom, výskumným organizáciám v agrochemickom a farmaceutickom odvetví (veľké podniky, univerzity,

začínajúce podniky, malé a stredné podniky), spoločnostiam so sídlom v EÚ vyrábajúcim generické a biologicky podobné lieky a výrobky na ochranu rastlín, dodávateľom účinných farmaceutických látok, vnútroštátnym orgánom, ministerstvám, úradom, sudcom, patentovým zástupcom, ako aj zástupcom spotrebiteľských organizácií, skupinám pacientov či zástupcom výskumných a akademických inštitúcií.

Verejná konzultácia bude ukončená **4. januára 2018**.

Viac info na: https://ec.europa.eu/info/consultations/public-consultation-supplementary-protection-certificates-spcs-and-patent-research-exemptions_sk



MONITORING

Výber článkov týkajúcich sa duševného vlastníctva a ÚPV SR uverejnených v slovenských tlačenej a elektronických médiách v novembri a decembri 2017.

Prvé lyže priviezol na Slovensko lekárnik, lyžovanie bolo najprv výsadou bohatších ľudí

História lyžovania na Slovensku sa začala písať pred 152 rokmi, keď prvý prototyp lyží priviezol na naše územie lekárnik Cordidesz. Od začiatku tridsiatych rokov minulého storočia bolo objavených 60 nálezísk prehistorických lyží vo Fínsku, 46 vo Švédsku a 12 v Nórsku. Podľa slávneho nórskeho polárneho cestovateľa a výskumníka Fridtjofa Nansena však bola pravlasťou lyží oblasť strednej Ázie, okolie Bajkalského jazera Altajských hôr. Odtiaľ sa lyže sťahovaním národov dostávali do Škandinávie a až neskôr do strednej Európy. Hlboký sneh sa prekonával ťažko a človek sa potreboval vydávať na strastiplnú cestu za potravou. Zdolať ťažko dostupné terény si uľahčil vynálezom predchodcu lyží takzvaných snežníc, ktoré pozostávali z opracovaného dreveného rámu s prevrtanými otvormi na funkčný výplet zhotovený obyčajne z konopného vlákna.

Hnonline.sk 9. 12. 2017

<https://history.hnonline.sk/starsie-dejiny/1079484-prve-lyze-priviezol-na-slovensko-lekarnik-lyzovanie-bolo-najprv-vysadou-bohatsich-ludi>

Na automatické sněhové řetězy mají patent Češi, zatím se však řeší chyby

Pohodlí automatických sněhových řetězů si řidiči letos ještě neužijí. Společnost IPG z Vrba pod Pradědem na Bruntálsku, která novinku vyvinula a nechala si ji patentovat, vynález letos ještě na trh nedodá. U verze pro osobní vozy dělá problém elektronika, verze pro kamiony se teprve testuje. Informace o vynálezu malé firmy se na veřejnost dostala zhruba před rokem. V té době už měla vyvinuté dálkově ovládané zařízení pro osobní vozy a chystal se jej uvést na trh. Při testech ale začala selhávat elektronika. Systém má výpadky pravděpodobně vinou odstředivé síly.

Idnes.cz 9. 12. 2017

https://ekonomika.idnes.cz/automaticke-snehove-retezy-nedostupne-na-trhu-zpovedi-pkn-eko-doprava.aspx?c=A171209_125346_eko-doprava_mav

Prvé verejné osvetlenie v Uhorsku bolo na Slovensku a skonštruoval ho Slovák. Viete, v ktorom meste?

Vniesť svetlo do tmavých ulíc obyvatelia túžili v bežné dni. Na stabilné verejné osvetlenie si však museli počkať až do polovice 18. storočia. Banský inžinier a vynálezca Bohuslav Križko zaviedol 9. decembra 1887 v jednej z ulíc Kremnice verejné osvetlenie, ktoré bolo prvým v Uhorsku. Stalo sa tak pred 130 rokmi. Prvé písomné zmienky o verejnom osvetlení na Slovensku siahajú do 15. storočia, kedy v Bratislave očakávali návštevu kráľa Žigmunda. Pred jeho príchodom dostal každý obyvateľ sviečku, ktorú mal položiť na okno a zapáliť, aby jeho veličenstvo dobre videlo i po súmraku.

Dobrenoviny.sk 9. 12. 2017

<https://www.dobrenoviny.sk/c/118631/prve-verejne-osvetlenie-v-uhorsku>

Poranené oko môže zachrániť špeciálne sekundové lepidlo

Gél podľa teploty mení skupenstvo, pred zákrokom ho stačí opláchnuť vodou. Inteligentné lepidlo dokáže zaceliť rany na povrchu oka. V núdzových situáciách môže ochrániť oko pred infekciou a zabrániť tomu, aby sa kvôli zníženému tlaku v oku odtrhla sietnica.

O špeciálnom type lepidla informuje štúdia v časopise Science Translational Medicine. Vedci z Univerzity v Južnej Karolíne vynález vytvorili na objednávku americkej armády.

Sme.sk 7. 12. 2017

<https://primar.sme.sk/c/20713160/poranene-oko-moze-zachranit-specialne-sekundove-lepidlo.html>

Bude musieť Xiaomi prestať predávať svoje tablety v Európe? Je to možné, môže za to Apple!

Sympatický čínsky výrobca elektroniky, Xiaomi, má v Európe problém. Problémom je ich rad tabletov MiPad, ktoré sa majú dizajnom a označením príliš podobáť na iPady od Apple. Práve takáto prílišná podobnosť môže podľa Tribunálu súdneho dvora Európskej únie niektorých zákazníkov zmiasť. Tribunál zároveň zamietol registráciu označenia Mi Pad v Európe. Je otázne či bude oficiálny predaj v Európe pokračovať alebo bude Apple bojovať za jeho zastavenie. Pre Apple to však môže byť dilemou. Trh s tabletmi už nejakú tú dobu ovláda práve on, nie je preto jasné či by sa mu takáto vojna oplatila. Čínska spoločnosť sa však proti rozhodnutiu odvolala, takže finálne rozhodnutie zatiaľ nemáme. Jedno je však jasné. Európa proti označeniu Mi Pad bojuje, ako sa dá. Xiaomi sa totiž označenie snaží zaregistrovať od roku 2014. Úrad Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO) registráciu neschválil.

Zoznam.sk 6. 12. 2017

<https://androidportal.zoznam.sk/2017/12/xiaomi-prestat-predavat-tablety-apple/>

Slováci vyvinuli revolučný biomateriál na liečbu pohybového aparátu: Žiadajú o patent

Nový unikátny biomateriál s veľkým potenciálom v oblasti liečby a regenerácie pohybového aparátu u ľudí vyvinuli košičskí vedci. Experimentálna štúdia založená na implantácii a testovaní preukázala jeho schopnosť vytvoriť pri traumatickom poškodení kĺbovej chrupky chýbajúcu kosť aj chrupku. Informoval o tom vedecký tím Univerzity veterinárskeho lekárstva a farmácie (UVLF) a Ústavu materiálového výskumu Slovenskej akadémie vied (ÚMV SAV) v Košiciach. Biomateriál je nový svojím zložením aj spôsobom prípravy. „Ide o kompozitný netoxický biomateriál na báze chitosanu. Čo je dôležité, pri jeho príprave sa nepoužívajú žiadne toxické organické rozpúšťadlá a je sterilizovateľný štandardným postupom,“ priblížil Ľubomír Medvecký z ÚMV SAV. Detailné zloženie biomateriálu vedci zatiaľ zverejniť nechcú. Urobia tak, až bude chránený patentom, o ktorý sa prihlásili.

Zoznam.sk 5. 12. 2017

<http://vysetrenie.zoznam.sk/cl/1000663/1674707/Slovaci-vyvinuli-revolucny-biomaterial-na-liecbu-pohyboveho-aparatu-Ziadaju-o-patent>

Ťažké rozhodnutie Walta Disneyho: Z kultového filmu musel vystrihnúť najobľúbenejšiu scénu

Vzbúril sa proti otcovi, ktorý v jeho kreslení nevidel perspektívu a dosiahol svetový úspech. Americký filmový producent, animátor a režisér Walt Disney sa narodil pred 116 rokmi. Seriál o králikovi Oswaldovi divákov okamžite zaujal, Disneymu ale veľa šťastia neprinesol. Podcenil totiž otázku autorských práv, ktoré získala distribučná firma a spoločnosti Disney sa ich podarilo nadobudnúť späť až po 78 rokoch. Walt sa z tejto chyby poučil a pri ďalších hrdinoch sa mu už nič podobné nestalo. Potreboval teda nového kresleného hrdinu, ktorý by Oswalda nahradil a spolu s Iwerksom ho čoskoro aj uviedli do života. Mickey Mouse, alebo ak chcete Myšiak Mickey, mal premiéru v roku 1928 v krátkometrážnom animovanom filme.

Hnonline.sk 5. 12. 2017

<https://history.hnonline.sk/profily/978544-tazke-rozhodnutie-walta-disneyho-z-kultoveho-filmu-musel-vystrihnut-najoblubenejsiu-scenu>

Vynález stredoškôľakov z Prešova môže zachrániť mnoho ľudských životov: Nevidaný úspech pre Slovensko!

Pekelný prístroj im priniesol veľký úspech. Dvaja štvrtáci Strednej priemyselnej školy elektrotechnickej v Prešove zostrojili prístroj, ktorý má demonštrovať, čo sa môže stať, ak by zamestnanec vypol elektrickú stanicu nesprávne. Následný výboj môže totiž človeka aj zabiť.

Sebastián Ivan (19) a Jakub Fecko (19) svoj vynález reprezentovali na celoslovenskej súťaži mladých vedcov Amavet a zožal veľký úspech. „Podarilo sa nám to, v čo sme ani nedúfali, a zvíťazili sme. Vďaka tomu sme postúpili na celosvetovú prehliadku do amerického Houstonu, kde budeme reprezentovať Slovensko.“

Cas.sk 5. 12. 2017

<https://www.cas.sk/clanok/628068/vynalez-stredoskolakov-z-presova-moze-zachranit-mnogo-ludskych-zivotov-nevidany-uspech-pre-slovensko/>

Bud Light bráni svou obchodní značku pomocí středověkého vyvolávače a pergamenu

Bud Light se v posledních měsících proslavil svými Dilly Dilly kampaněmi, které se odehrávají ve středověku. Všichni aktéři mají na sobě historické kostýmy, prostředí je také tématické a jediným prvkem, který se vymyká, je právě lahvové pivo Bud Light. Jednotlivé kampaně kromě zmíněného piva spojuje i oslavná hláška Dilly Dilly. Dilly Dilly je výraz využívaný v angličtině a označuje něco pozoruhodného, vynikajícího, úžasného, apod. Právě tento slogan má i s ochrannou známkou zaregistrovaný daný pivovar a není tedy divu, že když pivovar v Minneapolis vytvořil dvojitý nápoj IPA se stejným názvem, tak si to Bud Light nenechal líbit. Odpověď vymyslel ovšem v souladu s ostatními kampaněmi Dilly Dilly. Poslal totiž do Minneapolis svého vyvolávače v slušivém historickém kostýmu, aby přednesl z pergamenu obdobu předžalobní výzvy.

M-journal.cz 5. 12. 2017

http://www.m-journal.cz/cs/aktuality/bud-light-brani-svou-obchodni-znacku-pomoci-stredovekeho-vyvolavace-a-pergamenu__s288x13362.html

V USA oslavujú chlapca, ktorý vymyslel chrániče uší v tvare slúchadiel

Greenwood mal iba 15 rokov, keď pred 144 rokmi vytvoril z farmárskeho drôteného pletiva chrániče uší a jeho stará matka na ne prišla bobriu kožušinu. Chrániče na uši v tva-

re slúchadiel sú v americkom štáte Maine módnym hitom najmenej jeden deň v roku. V tamojšom meste Farmington si slávnostným sprievodom pripomínajú muža, ktorému sa pripisuje vynález chráničov na uši - majú tam sviatok nazvaný Deň Chestera Greenwooda.

Dobrenoviny.sk 3. 12. 2017

<https://www.dobrenoviny.sk/c/117979/v-usa-oslavuju-chlapca-ktory-vymyslel-chronice-usi-v-tvare-sluchadiel>

Experiment, ktorý odštartoval atómový vek, urobil geniálny fyzik pod tribúnou štadióna

„Tak, to by bolo,“ povedal Enrico Fermi stroho na konci experimentu, ktorý pred 75 rokmi odštartoval atómový vek. Taliansky fyzik Enrico Fermi uskutočnil 2. decembra 1942 prvú jadrovú reťazovú reakciu na svete a spustil tak prvý atómový reaktor, ktorý bol umiestnený pod tribúnami na futbalovom štadióne Chicagskej univerzity Stagg Field. Rímsky rodák Fermi (narodil sa 29. septembra 1901) sa o fyziku zaujímal už od detstva a v Taliansku sa veľmi rýchlo vypracoval na uznávanú vedeckú kapacitu. Už ako 21-ročný získal doktorát z fyziky a o päť rokov neskôr sa stal profesorom teoretickej fyziky na univerzite v Ríme.

Hnonline.sk 2. 12. 2017

<https://history.hnonline.sk/nove-dejiny/1072163-experiment-ktory-odstartoval-atomovy-vek-urobil-genialny-fyzik-pod-tribunou-stadiona>

Samsung konečne získal patent na snímač odtlačkov v displeji! Galaxy S9 ho mať nebude

Samsung pokračuje v úsilí dostať snímač odtlačkov prstov priamo do dotykovvej vrstvy zobrazovacieho panela. Prihlášku vo WIPO (World Intellectual Property Organisation) podal ešte v apríli, teraz mu patent konečne schválili, a tak je k novej funkcii o krôčik bližšie. Technológia snímača odtlačkov prstov priamo v displeji sa očakávala už v tohtoročných smartfónoch, Samsung a jeho partneri to bohužiaľ nestihli, a tak sa vraj máme pripraviť na uvedenie až budúci rok. Do predstavenia Galaxy S9 to však juhokórejský gigant nestíha.

Techbyte.sk 30. 11. 2017

<https://www.techbyte.sk/2017/11/samsung-snimac-odtackov-prstov-displeji/>

Kamera 2017 predstaví aj 30 rokov „zabudnutý“ patent

Počas troch dní výnimočne nebudú skrytí za kamerami. Podujatie Kamera 2017, ktoré potrvá od 28. do 30. novembra v bratislavskom Kine Lumière, nielenže ocení najlepších súčasných kameramanov a odovzdá ceny za celoživotný prínos, chce tiež verejnosti čo najviac priblížiť povolanie kameramana. Okrem slávnostného ceremonálu (streda 29. 11. o 19. h), na ktorom sa udelia ceny v ôsmich kategóriách, čakajú na záujemcov aj dve zaujímavé diskusie o premenách tejto filmárskej profesie. Prvú z nich (streda 29. 11. o 10. h) s názvom Iné rozmary kameramanskej profesie otvorí kameraman a fotograf Štefan Komorný, ktorý bude diskutovať s autorom viacerých filmových patentov Ivanom Puťorom, ako aj s Petrom Csordásom zo Slovenského filmového ústavu.

Pravda.sk 28. 11. 2017

<https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/449462-kamera-2017-predstavi-aj-30-rokov-zabudnuty-patent/>

Vedci z MIT prinášajú mäkké roboty, ktoré unesú 1 000-násobok svojej váhy

Tradičné roboty sú dobrým pomocníkom, no v niektorých prípadoch je vhodnejšia ich mäkká alternatíva. Ide o zvyčajne o roboty pripomínajúce hadov, ktoré sa vedia dostať na ťažko dosiahnuteľné miesta či zdvihnúť predmety s netradičným tvarom. O podobnom výtvore od Standfordských vedcov sme vás informovali už dávnejšie. Takíto pomocníci už existujú, no trpia zásadnou chybou. Nemajú dostatočnú silu. Vedci z univerzity MIT a Harvardu však prichádzajú s novým spôsobom, pričom ich inšpirovalo origami. Nový vynález by umožnil mäkkým robotom zdvíhať až 1 000-násobok svojej váhy.

Dennikn.sk 28. 11. 2017

<http://techbox.dennikn.sk/vedci-z-mit-prinasaju-makke-roboty-ktore-unesu-1-000-nasobok-svojej-vahy/>

České medové dorty vráti Turkům úder. Marlenka vyhnala americké kopie

Český výrobce medových dortů Marlenka má na svém kontě další úspěch v boji s firmami, které parazitují na jejím názvu. Po vítězství nad německým gigantem Dr. Oetker, který v Turecku prodával stejnojmenné medovníky, stahuje z trhu své kopie i řetězec pizzerií Caesar Pizza. Ještě před pěti lety Marlenka pro Turky neexistovala. Dnes jsou české medové dorty, vyráběné podle staroarménské rodinné receptury, součástí místního folkloru. A také bojů o ochrannou známku.

Idnes.cz 23. 11. 2017

https://ekonomika.idnes.cz/marlenka-medovy-dort-boj-o-znamky-kopie-avetisjan-fv0-ekoakcie.aspx?c=A171122_143838_ekoakcie_fih

Tesla dokončila největší lithium-ionovou baterii na světě

Americká společnost Tesla dokončila v Austrálii výstavbu největší lithium-ionové baterie na světě, která má pomoci vyřešit problémy s výpadkami elektriny na juhu krajiny. S rozvodné sítě bude připojena v nejbližších dnech. Baterie s kapacitou 100 megawattov uskladní dostatek energie na pokrytí spotřeby asi 30-tisíc domácností po dobu přibližně jedné hodiny. Když šéf Tesly Elon Musk zákazku v červenci získal, vyhlásil, že ak ji nedokáže do 100 dní od podpisu zmluvy dokončit, dá ji Austrálii zadarmo. Zmluva byla podepsána 29. srpna. Společnost tak zřejmě splní termín dokončení projektu, kterým je první december. Baterie bude připojena k síti ve veternej farme francúzskej spoločnosti Neoen.

Etrend.sk 23. 11. 2017

<https://www.etrend.sk/technologie/tesla-dokoncila-najvacsiu-litium-ionovu-bateriu-na-svete.html>

Pred 140 rokmi predstavil Thomas Alva Edison svoj fonograf

Americký vynálezca Thomas Alva Edison sa preslávil množstvom objavov v elektrotechnike, spojovacej technike, mechanike, letectve a chémii. Pred 140 rokmi 21. novembra 1877 oboznámil verejnosť so svojím vynálezom – fonografom, prístrojom zaznamenávajúcom a reprodukovúcim ľudský hlas a hudbu. Skutočný fonograf predstavil až o niekoľko dní a to 29. novembra toho roka. Bol ním valec pokrytý kovovou fóliou. Otáčal sa kľukou a na fóliu sa ihlou zaznamenávali pohyby membrány, ktorú rozochvievali zvuky – reč, spev alebo hudba. Ihla sa pohybovala po špirále.

Dobrenoviny.sk 21. 11. 2017

<http://www.dobrenoviny.sk/c/116802/pred-140-rokmi-predstavil-thomas-alva-edison-svoj-fonograf>

Slováci ako prví na svete zostrojili jedinečný e-bike, vytlačený na špeciálnej 3D tlačiarňi

Aj keď je na prvom mieste pre Volkswagen automobilový priemysel, spoločnosť sa rozhodla podporiť zaujímavú ideu inovatívnej dizajnerskej firmy Kinazo Design. Tej poskytla špeciálnu 3D tlačiareň pre ich limitovanú produkciu celoodpruženého e-biku, aký doposiaľ nemá obdobu. Práve v stupavskom závode neďaleko Bratislavy dokážu ako v jednom z mála miest na svete, vytlačiť kovový predmet vo veľkosti až 80x40x50 cm. Na tlač používajú jedinečný hliníkový prášok spolu s metódou SLM (Selective Laser Melting), čo je technológia 3D tlače, pri ktorej sa využíva natavovanie kovového prášku laserom.

Startitup.sk 20. 11. 2017

<https://www.startitup.sk/local-slovaci-ako-prvi-na-svete-zostrojili-jedinecny-e-bike-vytlaceny-na-specialnej-3d-tlaciarni/>

Európska smernica o ochrane autorských práv pre politické nezhody stagnuje

Nová legislatíva má zmodernizovať pravidlá autorských práv, no ochrana musí pokrývať podľa odborníkov aj obsah vytvorený spravodajskými agentúrami. Európska komisia vlní v septembri predložila návrh smernice o ochrane autorských práv. Nová legislatíva má zmodernizovať pravidlá autorských práv, prispôbiť ich technologickému pokroku 21. storočia a ustanoviť pravidlá výnimiek a obmedzení ochrany autorských práv.

Euractiv.sk 20. 11. 2017

<https://euractiv.sk/clanky/digitalizacia/europska-smernica-o-ochrane-autorskych-prav-pre-politicke-nezhody-stagnuje/>

Boj o Čapka. Nakladateľství vydalo dílo nelegálně.

Selhal člověk, omlouvá se držitelé práv

Spor mezi dvěma nakladateli rozpoutala před několika dny pohádková knížka Povídaní o pejskovi a kočičce. Stěžejní dílo Josefa Čapka uvedlo v listopadu v upraveném znění do prodeje nakladatelství Omega. Licenční práva ale až do konce roku drží pouze nakladatelství Triáda, které se proti kroku konkurence ohradilo. Omega se již omluvila, selhal prý lidský faktor. Čapkovy tělesné pozůstatky se ale nikdy nenašly. Soud proto následně v roce 1948 rozhodl, že za „den, který Josef Čapek nepřežil“, se považuje 30. duben 1947. A právě toto datum je také důležité v otázce nakládání s autorskými právy na jeho díla. Autorský zákon říká, že majetková práva jsou uvolněna až 70 let po autorově smrti, přičemž lhůta se počítá od prvního dne následujícího roku. V případě Josefa Čapka - vzhledem k prohlášení soudu – uplyne tento termín letos posledního prosince. Kromě nakladatelství Triáda, které jako jediné v Česku momentálně drží licenci na tištěná díla, tak nesmí nikdo jiný Čapkovy knihy do 1. ledna 2018 distribuovat.

Lidovky.cz 20. 11. 2017

https://www.lidovky.cz/boj-o-capkovo-povidani-o-pejskovi-a-kocicce-fj7-zpravy-domov.aspx?c=A171116_214036_in_domov_rsa

Americký řetězec prodával košile s hákovým křížem. Mohou za to v Indii, brání se

Na první pohled obyčejná košile s drobným vzorem – který se však při bližším pohledu promění ve svastiku. Ta je hinduisty a buddhisty považována za symbol lásky a síly, za druhé světové války se však coby hákový kříž stala znakem naci-

smu. Košili s krátkým rukávem od značky Airwalk prodával americký řetězec Ross Dress for Less za necelých 13 dolarů (v přepočtu asi 282 korun). Zástupci skateboardové značky Airwalk nejdříve prohlásili, že svastiky na košili jsou pouhými zmenšeninami takzvaného Ollie Mana, postavičky, která je i jejich ochrannou známkou. Později ale přišli s jiným vysvětlením: hákové kříže jsou prý verzí jiného hvězdičkováného vzoru.

Lidovky.cz 18. 11. 2017

https://byznys.lidovky.cz/americky-retezec-prodaval-kosile-s-hakovym-krizem-mohou-za-to-v-indii-brani-se-1xw-/firmy-trhy.aspx?c=A171118_185402_firmy-trhy_ele

Lamarrová byla Sněhurka i geniální vynálezkyň.

Nový dokument bojuje proti předsudkům Hollywoodu

Poprvé na filmovém plátně zazářila v roce 1933 ve svých devatenácti letech. Český režisér Gustav Machatý ji obsadil do prvního erotického filmu Extáze. Ve stejném roce se Rakušanka Hedwig Kieslerová provdala za svého obdivovatele Friedricha Mandla, z manželství, které bránilo kariéernímu postupu, ale rychle utekla. V Hollywoodu se už jako Hedy Lamarrová stala předlohou pro Disneyho Sněhurku. Nejzajímavější na jejím příběhu ale není hvězdná herecká dráha, ale vynález, který stanul na počátku moderních komunikačních metod jako je Bluetooth.

Reflex.cz 18. 11. 2017

<http://www.reflex.cz/clanek/zajimavosti/83272/lamarrova-byla-snehurka-i-genialni-vynalezkyne-novy-dokument-bojuje-proti-predsudkum-hollywoodu.html>

Většina si už na ne nespomenie: Uhádnete, ktorý retro vynález čaká veľký boom?

Pamätáte sa ešte na časy, keď sme vo walkmenoch počúvali kazety? Vyzerá to tak, že kazety sú už dávno minulosťou, ale opak je však pravdou a v Spojených štátoch kazety, prežívajú svoj veľkolepý návrat. Na prvý pohľad to vyzerá tak, že audiokazetám s magnetickou páskou pre záznam audia odzvonilo. Nie je to však úplná pravda. Majitelia magnetofónov na ne nedajú dopustiť a v Amerike zažívajú veľký návrat. Dokonca sa tam začali predávať originálne nahrávky od populárnych interpretov, ako je napríklad Eminem, Green Day alebo Justin Bieber.

Pluska.sk 14. 11. 2017

<https://www1.pluska.sk/Zaujimavosti/Vacsina-si-uz-na-ne-nespomenie-Uhadnete-ktory-retro-vynalez-cka-velky-boom>

Solárne smart žalúzie ti zabezpečia tieň, ale aj energiu

To je myšlienka nových solárnych žalúzií SolarGaps. Tieto inteligentné žalúzie navrhnuté, aby sledovali slnko. Môžu byť ovládané prostredníctvom aplikácie a spoločnosť tvrdí, že ich výrobok zníži účty za elektrinu až o 70 %. Inteligentné slnečné žalúzie „SolarGaps“ vytvorené ukrajinským vynálezcom Yevgenom Erikom, môžu spôsobiť revolúciu v tom, ako žijeme v našich interiéroch a ako získavame energiu, ktorú potrebujeme v našich domoch. Spoločnosť tvrdí, že žalúzie sú mimoriadne účinné a môžu produkovať 100 wattov výkonu na metri štvorcovom okien – čo je podľa spoločnosti dostatok energie pre tri MacBooky alebo 30 LED žiaroviek.

Startitup.sk 13. 11. 2017

<https://www.startitup.sk/smart-zaluzie-ti-zabezpecia-tien-ale-aj-energiu/>

Luxusný solárny plávajúci dom ti zaručí ochranu pred hurikánmi a záplavami

Americký kontinent je často terčom silných hurikánov, ktoré sa k pobrežiu ženú obrovskými rýchlosťami. Tieto nepredvídateľné hry prírody zanechávajú za sebou obrovské škody nielen na majetku, ale často aj na životoch. Ak by si mal plávajúci dom, tak prežiješ nielen hurikány, ale aj zvyšovanie hladín morí a oceánov ľavou zadnou.

Startitup.sk 13. 11. 2017

<https://www.startitup.sk/luxusny-solarny-plavajuci-dom-ti-zaruci-ochranu-pred-hurikanmi-zaplavami/>

Značka Vespa čoskoro uvedie elektrický smart skúter snov

Vespa je známym talianskym výrobcom skútrov a po dlhom čakaní prichádza s prvým plne elektrickým modelom – Elettrica. Tento skúter by mal byť vybavený mnohými vychytávkami a v spojení s dizajnom typickým pre skútre so spaľovacími motormi by mal predstavovať najšetrnejší a technicky najpokročilejší skúter firmy. Čo však tento skúter ponúka? Najdôležitejším údajom pre budúceho majiteľa bude určite dojazd. Ten by mal byť okolo sto kilometrov, čo tento dopravný prostriedok predurčuje nielen na jazdu po meste, ale aj na kratšie výlety po okolí. Milovníci prevážania sa na dlhšie vzdialenosti tak nebudú obmedzovaní.

Startitup.sk 10. 11. 2017

<https://www.startitup.sk/znacka-vespa-coskoro-uvedie-elektricky-smart-skuter-snov/>

Amazon dali v Nemecku na súd pre „Black Friday“

Americký internetový gigant Amazon čelí v Nemecku súdnej žalobe za neoprávnené používanie názvu „Black Friday“ na vlastné komerčné účely. Práva plynúce z ochrannej známky na označenie neformálneho štartu predvianočnej nákupnej horúčky si uplatňuje firma Super Union Holdings so sídlom v Hongkongu. Majiteľ nemeckej licencie na názov „Black Friday“ podľa portálu Esmmagazine.com tvrdí, že Amazon túto frázu používa bez povolenia na propagáciu vlastných predajných aktivít na rozličných platformách. Super Union Holdings drží ochrannú známku od roka 2013, vo veci sa obrátil na regionálny súd v Hamburgu. Pokiaľ by ten firme vyhovel, Amazonu hrozí sankcia do výšky 250-tisíc eur.

Etrend.sk 10. 11. 2017

<https://www.etrend.sk/firmy/amazon-dali-v-nemecku-na-sud-pre-black-friday.html>



Časopis Duševné vlastníctvo 4/2017

Časopis **Duševné vlastníctvo 4/2017** vyšiel 5. decembra 2017 v elektronickej verzii.

Časopis **Duševné vlastníctvo výber 2017** vychádza v tlačenej verzii v decembri 2017. Objednávky môžu záujemcovia poslať cez formulár na objednavka-casopisu-dusevne-vlastnictvo.



- **Editoriál**
(Bobeková, E.)
- **Výber odmien za verejný prenos organizáciami kolektívnej správy práv autorov - možno hovoriť o kvázi „patentových trollloch“? (II. časť)**
(Surmová, S.)
- **Transfer technológií - evaluácia a komercializácia výsledkov výskumu a vývoja**
(Noskovič, J., Sališ, S.)
- **Poznatzky z aplikačnej praxe v oblasti ochrany a využívania duševného vlastníctva pre výskum, vývoj a inovácie**
(Rešetová, K.)
- **Seminár „Ochrana priemyselného vlastníctva XIII“**
(Bobeková, E.)
- **Univerzitný profesor Ján Švidroň**
(15. jún 1952 – 20. jún 2014) (Životopis a tvorivá činnosť)
(Kropaj, M., Kropajová, M.)
- **Aktuálne z autorského práva**
(Bednárík, R.)
- **Z galérie tvorcov: Teória nestačí, pre študentov je dôležité aj prepojenie s praxou – Ing. Pavol Sedlák, PhD.**
(Bobeková, E.)

KTO VIE, ODPOVIE

V piatok 13. októbra 2017 sa uskutočnilo slávnostné vyhlásenie výsledkov Národnej ceny za dizajn 2017 – produktový dizajn.

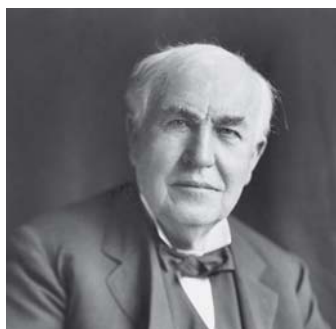
Viete, kto získal 1. cenu v kategórii profesionálny dizajn?

Správna odpoveď je: Lyže Forest Skis, model LOTOR s hybridnou geometriou, autori sú Viktor Devečka a Bronislava Brtáňová.

Za správnu odpoveď posielame malý darček pánovi Petrovi Klembarovi z Podzámčoku.

Súťažná otázka č. 12

Americký vynálezca Thomas Alva Edison sa preslávil množstvom objavov v elektrotechnike, spojovacej technike, mechanike, letectve a chémii.



Viete, ktorý zo svojich objavov predstavil pred 140 rokmi 21. novembra 1877?



Odpoveď pošlite na adresu e-zine@indprop.gov.sk. V predmete správy uveďte „e-zine_otázka_12“. Vyžrebovanému autorovi správnej odpovede pošleme malý darček. Tešíme sa na vaše e-maily.